Zagarella Giovanni dall'Eco dello Sport di Messina del 20 agosto 1951

VIVAIO CALCISTICO PELORITANO

La vetrina dei migliori

Giovanni Zagarella

Non ancora ventenne il giovane Zagarella è già abbastanza noto negli ambienti calcistici siciliani. Come mediocentro è già più che una promessa e per lui si profila una brillantissima carriera.

Nato a Messina il 25-4-32, dopo i primi calci nelle solite squadrette di ragazzi, disputò sedicenne; il suo primo campionato nella stagione 48-49 nelle file del Portosalvo, un organico undici che si comportò in modo onorevole in quel campionato di II divisione.

Nella stagione 49-50 passò nelle file dell'Arsenalmessina assieme ad altri vari e promettenti giovani quali: Ariosto II; Lo Presti; nella squadra arsenalotta, Zagarella ormai padrone dei suoi poderosi mezzi, disputò un onorevolissimo campionato riserve.

Il ragazzo aveva bisogno di farsi ancora le ossa in una buona squadra e come titolare e, onde maggiormente valorizzarlo, nella stagione 50-51, i dirigenti arsenalotti lo diedero in prestito all'Augusta.

Nel campionato di promozione diedi ancora prova di valore giocando quasi tutte le partite a mediano laterale ed alcune ad interno. Noi lo preferiamo però nel ruolo di terzino centrale.

Atleticamente ben piantato, duro come un macigno, nei duelli con l'avversario ha quasi sempre la meglio, scattante ed eccellente nel gioco di testa, lo riteniamo già maturo per la serie C, ove occorre più che altro una gran dote di spirito agonistico ed una resistenza senza limiti.

Giovanni Zagarella non è però solo un combattente, ha ottime doti tecniche, un eccellente carattere, serio, di poche parole; ci sono in lui insomma tutte le premesse per un brillante avvenire calcistico.

E' uno dei nostri pochi giovani che si è elevato dalla massa senza clamore, senza quel tamburreggiare di paroloni, per presentarlo quale un asso già lanciato. Giovanni ha bisogno di lavorare ancora molto e di affinare le sue non trascurabili doti tecniche e fisiche, ma già c'è in lui quel «quid» che, accoppiato alla contiuità di rendimento ed al lo stile, si chiama classe.

SCRUTATOR